



STAGE RESIDENZIALE DI PRIMAVERA IN TOSCANA 2010

THE BEAUTIFUL ALPHABET

DOCENTE MASSIMO POLELLO
www.lacalligrafia.com

TENUTA DI PODERNUOVO (GABBRO-LIVORNO)
MERCOLEDÌ 28 APRILE - DOMENICA 2 MAGGIO 2010

Questo corso si propone di esplorare le possibilità della calligrafia contemporanea partendo dallo studio di alcuni manoscritti originali. Ogni manoscritto è unico nel suo genere e nelle sue forme poichè legato ad una serie di fattori contingenti e irripetibili: il momento storico, l'attimo, la mano e la condizione emotiva del calligrafo. La teoria ci porterebbe a elaborare uno stile alfabetico per ogni opera di scrittura.

Generalmente nei corsi di calligrafia viene dato dall'insegnante un modello di scrittura precostituito e pre-elaborato. Nella prima fase di questo corso invece, ciascun studente affronterà, con il supporto del docente, l'affascinante studio delle lettere di un fax-simile di un manoscritto antico: il suo ritmo, le sue legature, la spaziatura, le sue caratteristiche e unicità, che successivamente vedremo e studieremo direttamente sull'originale in una delle più illustri raccolte in italiana e nel mondo, la *Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze* (<http://www.bml.firenze.sbn.it/index.htm>), accompagnati eccezionalmente dal personale esperto della Biblioteca e dalla curatrice della sezione manoscritti Dott.sa Rao.

Successivamente, si utilizzeranno le lettere dell'alfabeto provenienti dal nostro manoscritto per svilupparne aspetti più creativi e liberi attraverso l'elaborazione di una scrittura "nuova" ritmica e dinamica, forse anche illeggibile, che comunque ha le sue radici in una forma storica del passato.

Si vorrebbe, quindi, contribuire a far rinascere a nuova vita, lettere e ritmi del passato attraverso il filtro della propria personalità e sensibilità, esperienze e emozioni, ridivenendo nuovamente uniche e irripetibili. Un percorso che ciascun studente farà utilizzando una metodologia specifica, fornita dall'insegnante, attraverso esercizi pratici, l'uso di strumenti di scrittura alternativi e inusuali, suoni, musica e immagini.

Si cercherà infine di progettare un cosiddetto *libro d'artista* per dare una nuova forma e vita al manoscritto originale da cui siamo partiti per questo avvincente viaggio nel mondo della scrittura.

Questo stage, è aperto a tutti, non sono richieste quindi conoscenze o esperienze per parteciparvi, ma solo l'amore verso il segno scritto e la calligrafia. Tuttavia è molto indicato per chi si occupa di creatività e immagine: designer, typedesigner, pittori, grafici, etc.

IL LUOGO DELLO STAGE

Saremo ospitati a Podernuovo, <http://www.podernuovo.net/> uno splendido casolare del '700 immerso nelle colline livornesi, da cui si gode un panorama mozzafiato, attrezzato per ospitare stages di vario genere. Si trova nel comune di Gabbro, provincia di Livorno, tra Collesalveti e Rosignano Marittimo. Il verde del luogo, l'ospitalità semplice, il cibo genuino e di assoluta qualità, con un tipo di cucina naturalista preparato da mani esperte, inseriranno lo stage in un contesto salustistico di rigenerazione e benessere, stimoli per la creatività e la pratica della calligrafia.

Ulteriori informazioni sulla composizione delle camere, come raggiungere il posto materiali necessari, verranno comunicati a avvenuta iscrizione.

INFO E COSTI

Quota di partecipazione **580 euro** che comprende:

- 5 GIORNI DI PARTECIPAZIONE ALLO STAGE (MATERIALI COMPRESI)
- TRASFERTA IN BUS PRIVATO PODERNUOVO>FIRENZE E RITORNO
- VISITA BIBLIOTECA MEDICEA LAURENZIANA DI FIRENZE
- 5 PERNOTTAMENTI / 5 PRIME COLAZIONI / 5 PRANZI / 5 CENE.

PROGRAMMA DEI 5 GIORNI

MARTEDÌ 27 APRILE: ACCOGLIENZA DALLE ORE 19, H 20 CENA, SERATA LIBERA

MERCOLEDÌ 28 APRILE: COLAZIONE, H 9>13 STAGE, PRANZO, PAUSA 15,30>19 STAGE, CENA, SERATA LIBERA

GIOVEDÌ 29 APRILE: COLAZIONE, H 9>13 STAGE, PRANZO, PAUSA 15,30>19 STAGE, CENA, SERATA LIBERA

VENERDÌ 30 APRILE: COLAZIONE, MATTINA TRASFERTA A FIRENZE CON MINIBUS, VISITA ALLA BIBLIOTECA MEDICEA LAURENZIANA. POMERIGGIO LIBERO A FIRENZE. H 18 RIENTRO A PODERNUOVO

SABATO 1 MAGGIO: COLAZIONE, H 9>13 STAGE, PRANZO, PAUSA 15,30>19 STAGE, CENA, SERATA LIBERA

DOMENICA 2 MAGGIO: COLAZIONE, H 9>13 STAGE, PRANZO, PARTENZE

MATERIALI sono compresi nel costo dello stage, ma alcuni saranno richiesti, vi verrà consegnata una lista al momento dell'iscrizione.

ISCRIZIONI E INFORMAZIONI

+39.349.555.49.64 / 011.54.30.27
polello@lacalligrafia.com

ISCRIZIONI SOLO TRAMITE VERSAMENTO DELLA CAPARRA DI EURO 200 ENTRO E NON OLTRE IL 10 APRILE 2009 tramite b/b intestato a Polello Massimo

IBAN IT 63 X 02008 01152 000001865439 / BIC UNCRITB1A62

ATTENZIONE- I posti sono limitati a 12 per lo stage, a 18 per l'alloggiamento. Il saldo della tariffa andrà pagata sul posto.

La caparra non verrà restituita in caso di rinuncia dopo il 20 aprile 2009.

E' POSSIBILE ANCHE PARTECIPARE ACCOMPAGNATI DA FAMILIARI O AMICI pagando la tariffa di solo soggiorno.